HISTÓRIAS CLÁSSICAS Disney

Zé Carioca

SÓ R$1,00

Nº 2172

ISSN 0104-3404 CÓD.0002 02172-9 770104 340005

Revista Quinzenal

SELEÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS

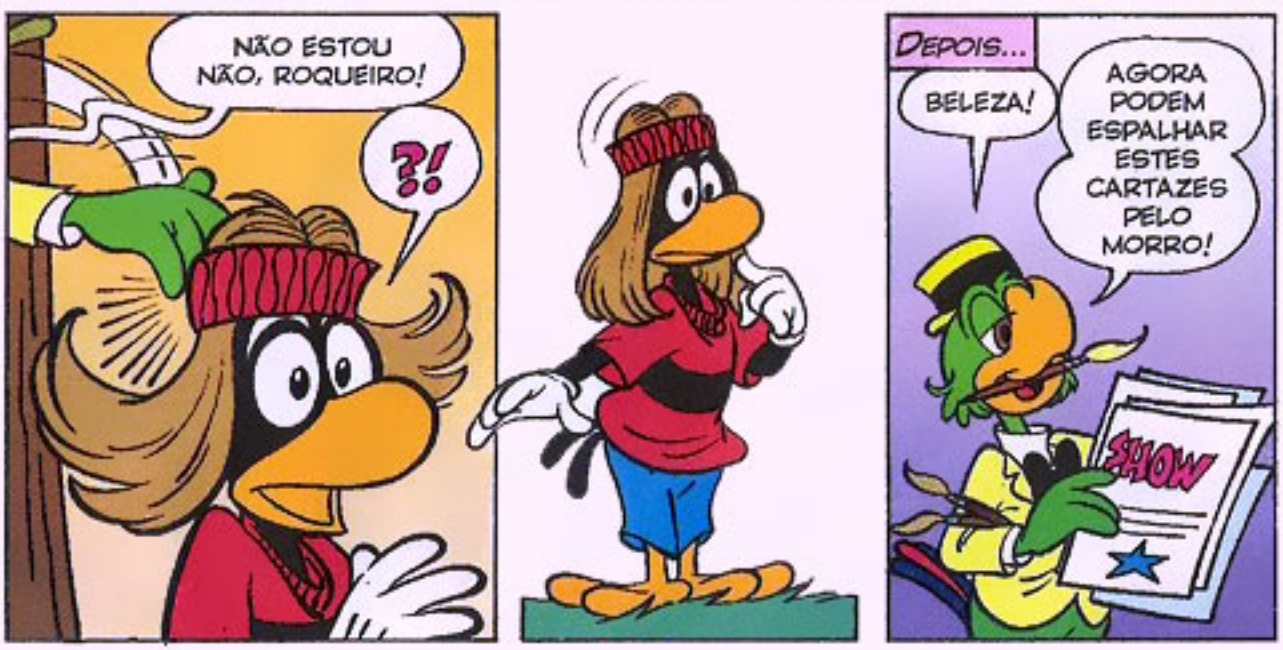
Abril

QUADRINHOS Disney É PURA DIVERSÃO!

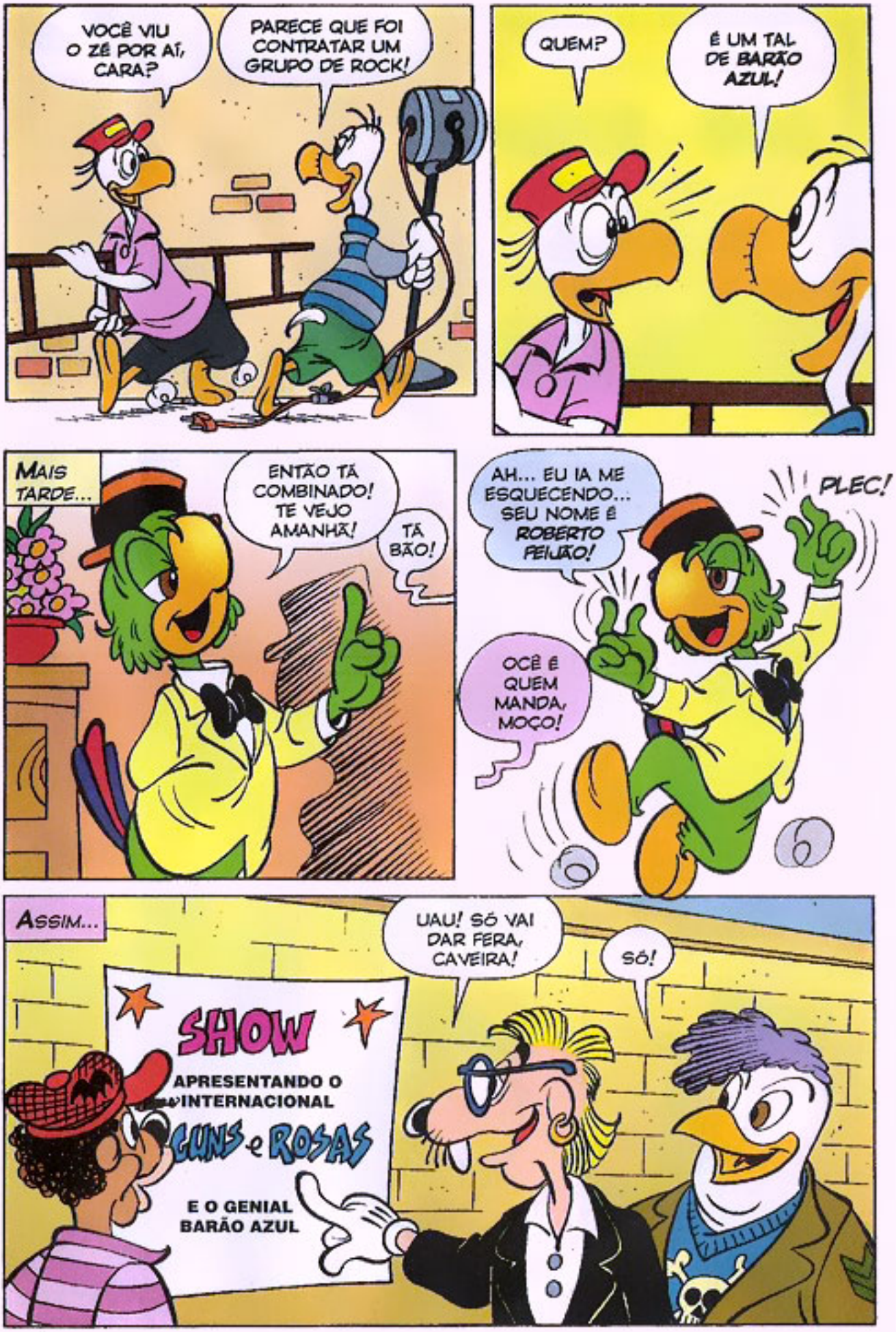
© 2000 Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

B900140-RZC1909/1-ZC2172/1



SERÁ QUE ISSO VAI DAR CERTO?
SHOW
SEI NÃO... MAS O ZÉ GARANTIU QUE VAMOS TER FEIJOADA PRO RESTO DO ANO!
FEIJOADA!
ENTÃO VAMOS LOGO COM ISSO!
O QUE ESSA CAMBADA NÃO FAZ POR UMA FEIJUCA?
SHOW
VRUM!
ENQUANTO ISSO...
TOMARA QUE ESSE SHOW SEJA UM SUCESSO, SENÃO... ADEUS, SALÁRIO!
PODE CRER!
SÓ!


VOCÊ VIU O ZÉ POR AÍ, CARA?
PARECE QUE FOI CONTRATAR UM GRUPO DE ROCK!
QUEM?
É UM TAL DE BARÃO AZUL!
MAIS TARDE...
ENTÃO TÁ COMBINADO! TE VEJO AMANHÃ!
TÁ BÃO!
AH... EU IA ME ESQUECENDO... SEU NOME É ROBERTO FEIJÃO!
PLEC!
OCÊ É QUEM MANDA, MOÇO!
ASSIM...
UAU! SÓ VAI DAR FERA, CAVEIRA!
SÓ!
SHOW
APRESENTANDO O INTERNACIONAL
GUNS e ROSAS
E O GENIAL BARÃO AZUL

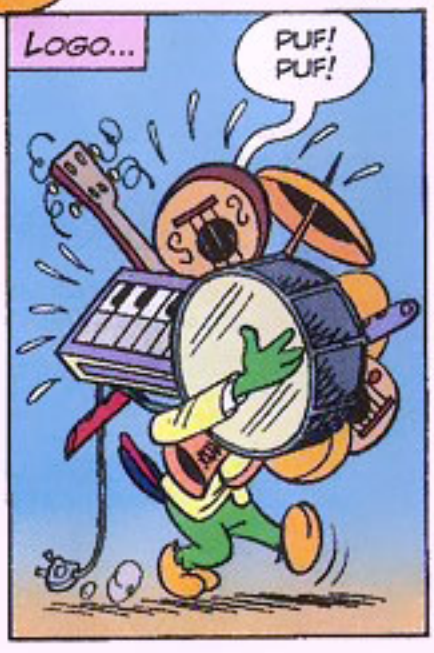
O INTERNACIONAL
GUNS e ROSAS
LOCAL: MORRO DO PAPAGAIO
PATROCÍNIO:
toca-bola
MANO, OLHA QUE DEMAIS!
SUPERCABEÇA!
BELEZA ANIMAL!

ENQUANTO ISSO...
EU QUERIA ALUGAR UM SOM!
EQUIPAMEN DE SOM

TEMOS GUITARRAS, BATERIAS ELETRÔNICAS, SINTETIZADORES E MESAS DE SOM POR APENAS CEM MIL POR DIA!

ESTAMOS EM PROMOÇÃO!

RÊ... ACEITA PRÉ-DATADO?

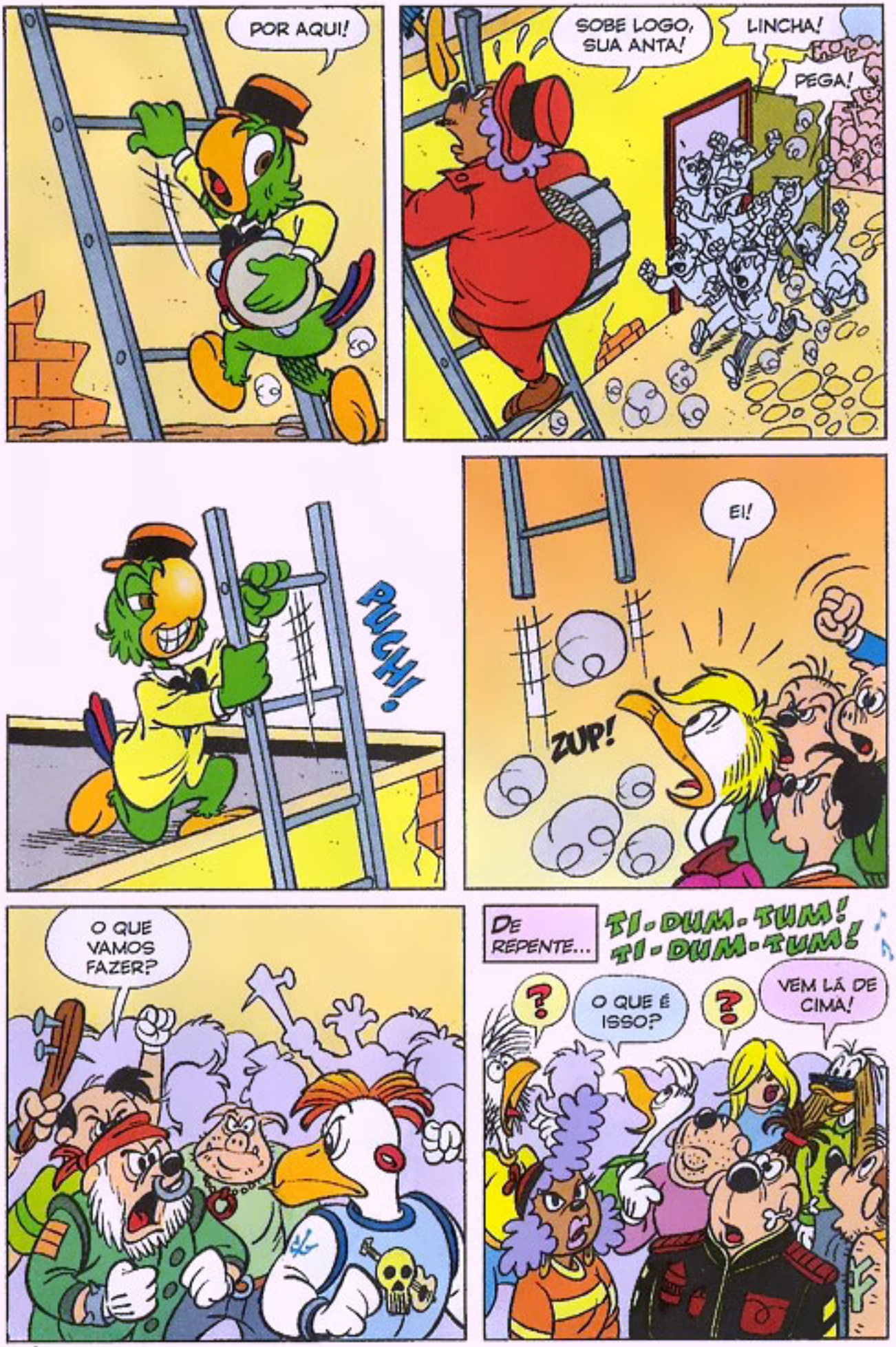

LOGO...
PUF! PUF!

ASSIM...
TAMBÉM VOU QUERER JAQUETAS TACHEADAS, CALÇAS RASGADAS, BOTAS, PERUCAS, LUVAS E CORRENTES!
ALUGUEL DE TRAJES EXÓTICOS
O SENHOR VAI DAR UM SHOW DE ROCK?
?!
NÃO! VOU JOGAR FUTEBOL!
DEPOIS...
BRIGADÃO!
ESSE FUTEBOL ANDA MUITO VIOLENTO!
TSS! TSS! TSS!
CHEGA A GRANDE NOITE...
VIVA!
SHOW de ROCK
IIU-HUUUU!
FI-FIUUUU!

NOS BASTIDORES...
EI, ZÉ! EU NÃO SEI TOCAR ESSE TROÇO!
EU TAMBÉM NÃO!
NEM EU!
ACHO QUE FUROU!
QUALÉ, MOÇADA?
ROCK
VÃO LÁ QUE EU GARANTO!
FERRÔ!
ÊÊÊÊÊÊÊÊÊ!
GUNS
FI-FIUUUU!
IIIU-HUUUU!
CLAP! CLAP!
MAS...
SUJOU... ESQUECI QUE NO MORRO NÃO TEM ENERGIA ELÉTRICA!
ANUNCIA O BARÃO!

AÍ, PIPOU! BARÃO AZUL!
ZZZZZZZZ!
QUE APRESENTAÇÃO RÁPIDA, PÔ!
PODE CRER!
ELES SÃO MUITO DIFERENTES AO VIVO!
SÓ!
VOCÊ CONTRATOU O BARÃO?
LÓGICO! OLHA O ROBERTO FEIJÃO!
OIS!
CREDO!
QUE TIPO!
BETE BALAÇO!
BETE BALAÇO!
BETE BALAÇO!
?!
BETE BALAÇO!
BETE BALAÇO!
BALAÇO?
TÁ BÃO...
OCEIS QUE PEDIRO!
POU! POU!

E AGORA, ZÉ?
POU!
SOCORRO!
SEI LÁ!
PEGA LADRÃO!
ACHO BOM SABER LOGO...
OS FORNECEDORES JÁ SACARAM TUDO!
ESTE BANCO NÃO EXISTE MAIS!
E ESTE DINHEIRO É DE BRINQUEDO!
TIVE UMA IDÉIA!
RÁPIDO! EU PEGUEI UM PANDEIRO! TRAGAM AS GUITARRAS!
FALOU!
CADÊ NOSSA GRANA, SAFADO?


POR AQUI!
SOBE LOGO, SUA ANTA!
LINCHA!
PEGA!
PUCH!
EI!
ZUP!
O QUE VAMOS FAZER?
DE REPENTE...
TI-DUM-TUM! TI-DUM-TUM!
O QUE É ISSO?
VEM LÁ DE CIMA!

TÁ-TUM! ZIRI-GUI-DUM! TÁ-TUM! TUM!
EI! O SOM É LEGAL!
SÓ!
QUE BATUQUE DA HORA!
OLHA, ZÉ! A GALERA TÁ CURTINDO!
BÁ-LACUBACO!
TÁ!
TUM!
TÁ-TUM! TUM-TUM! TÁ!
É, PEDRÃO! ROCK NÃO É COM A GENTE!
O NOSSO LANCE... É SAMBA, MESMO!
FIM

HISTÓRIA CLÁSSICA
Publicada em 1991

Walt Disney

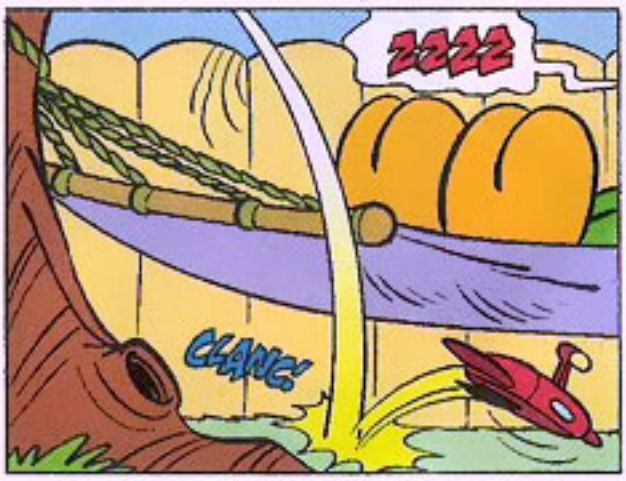
ZÉ CARIOCA

FEIJOADA NAS ESTRELAS

B900071-RZC1901/1-ZC2172/2

UM ESTRANHO OBJETO SE APROXIMA DA TERRA, VINDO DE UMA GALÁXIA DISTANTE...
VUUUUUM!

E RESOLVE Ddescer... ADIVINHE ONDE...
VUUUUM!
?

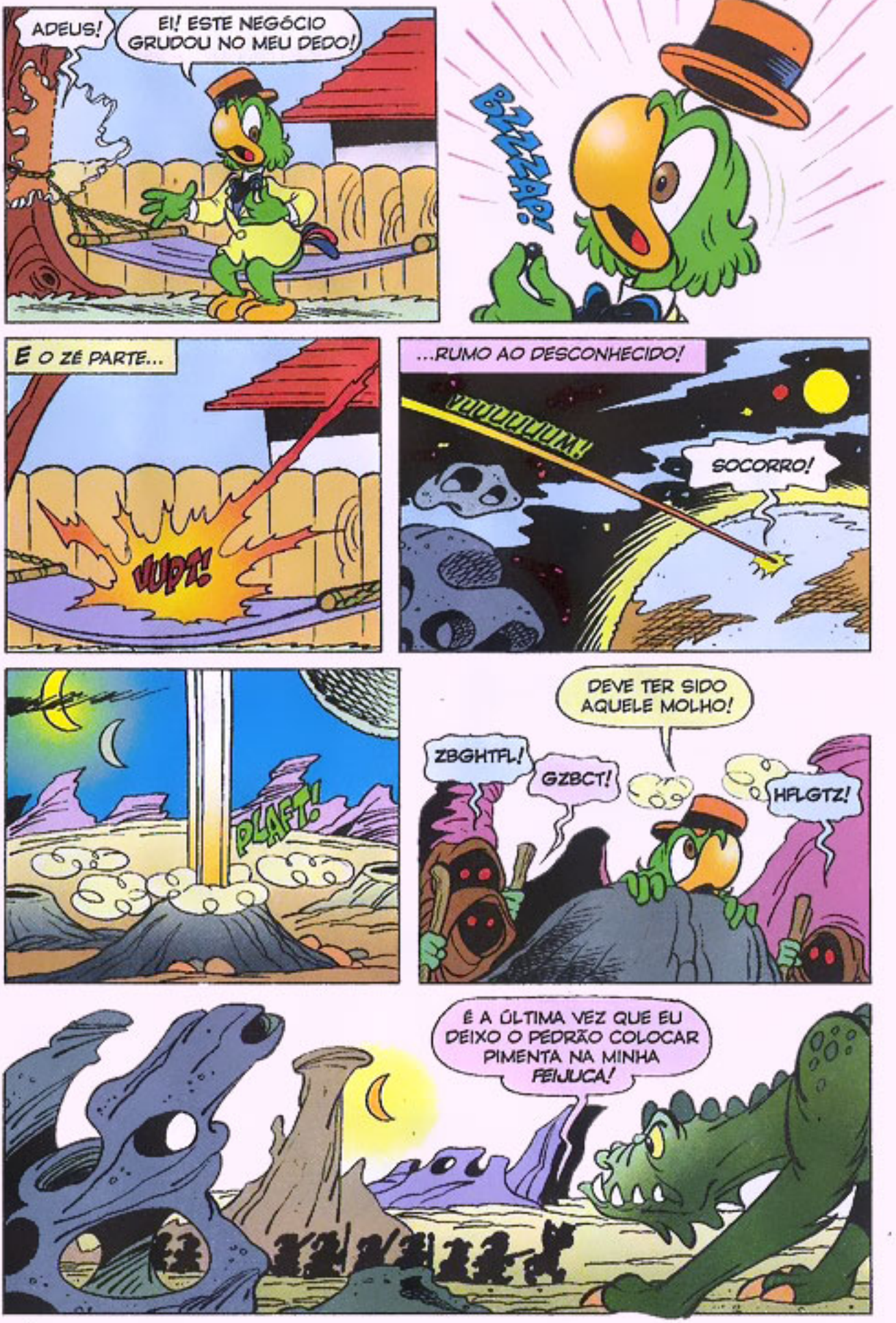

ZZZZ
CLANG!

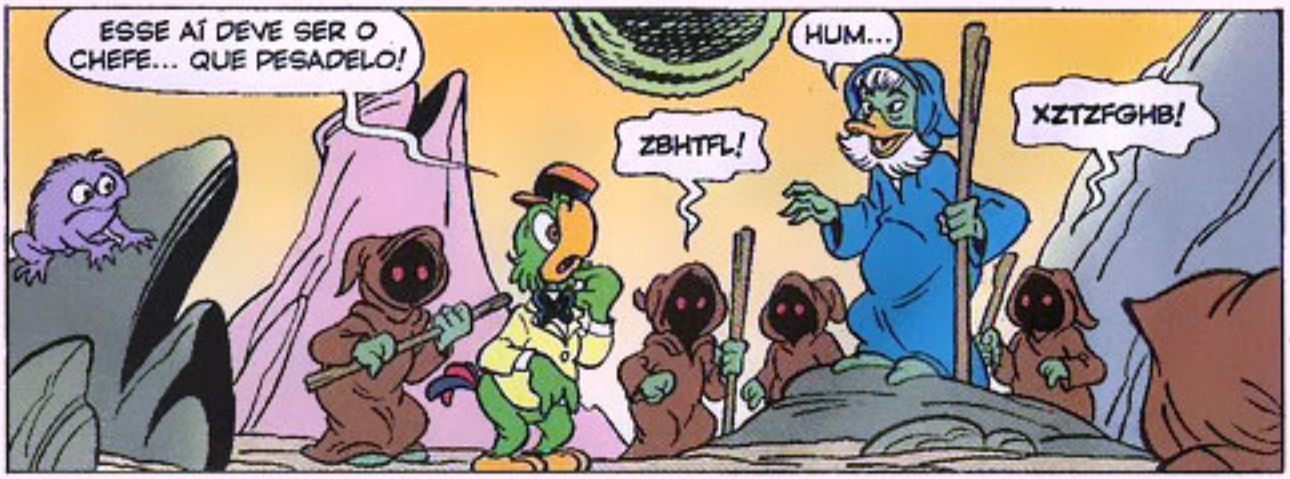
BZZZAP!

SAUDAÇÕES, CAVALEIRO! SOU A PRINCESA REBELDE PATEIA! VIM PEDIR SUA AJUDA PARA COMBATER O TERRÍVEL PATH VADER!
ZZZ O QUÊ?

SOU PRISIONEIRA, MAS CONSEGUI ENVIAR ESTA MENSAGEM ATÉ ESTE PLANETA!

AJUDE-NOS! COM ESTA UNIDADE DE TRANSPORTE, CHEGARÁ AO REDUTO DOS REBELDES!
SÓ PODE SER INDIGESTÃO!


ADEUS!
EI! ESTE NEGÓCIO GRUDOU NO MEU DEDO!
BZZZAP!
E O ZÉ PARTE...
VUPT!
...RUMO AO DESCONHECIDO!
VUUUUUUUM
SOCORRO!
PLAFT!
DEVE TER SIDO AQUELE MOLHO!
ZBGHTFL!
GZBCT!
HFLGTZ!
É A ÚLTIMA VEZ QUE EU DEIXO O PEDRÃO COLOCAR PIMENTA NA MINHA FEIJUCA!


ESSE AÍ DEVE SER O CHEFE... QUE PESADELO!
ZBHTFL!
HUM...
XZTZFGHB!

BEM-VINDO, AMIGO! SOU PENÓBI, MESTRE E TREINADOR DOS CAVALEIROS PATAI!

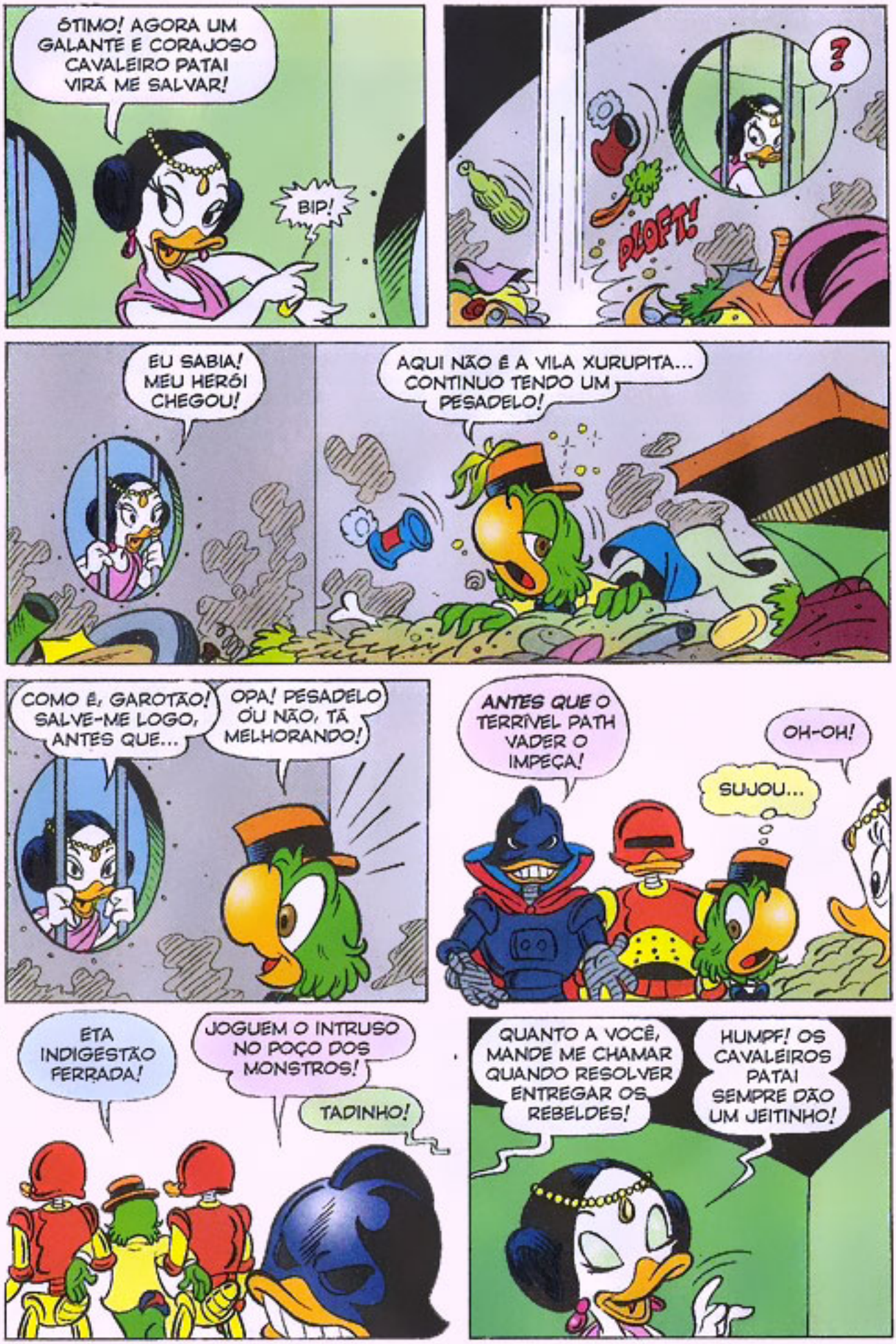
OITO PRATOS! ACHO QUE EXAGEREI!
VENHA! VOU TORNÁ-LO UM GRANDE CAVALEIRO PATAI!

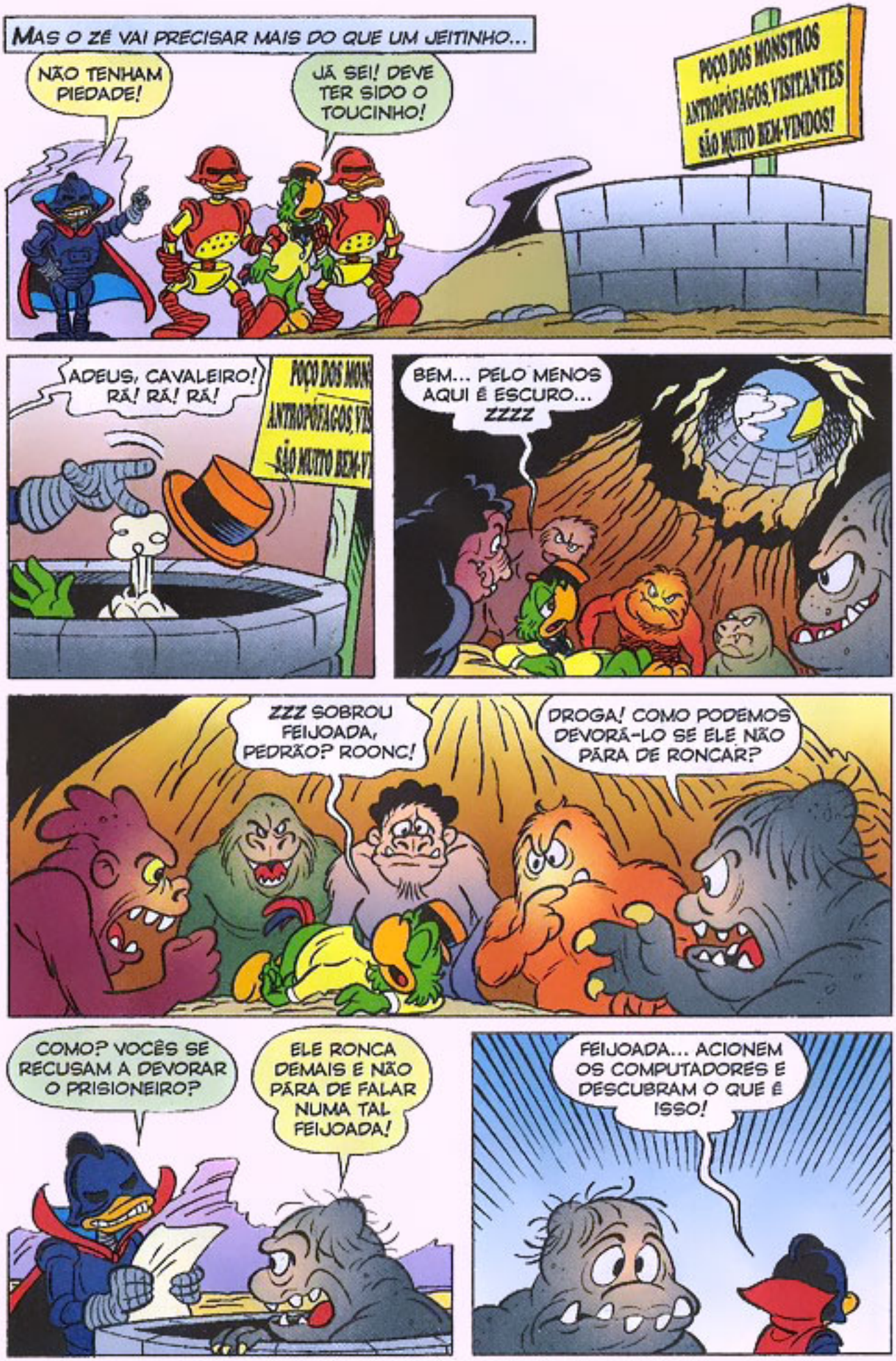
ASSIM
VUPT!
Z

...O ZÉ LEVA A SÉRIO OS TREINAMENTOS...
Z

E ATÉ RECEBE UMA NAVE PARA COMBATER OS TERRÍVEIS BANDIDOS ESPACIAIS!
BOA VIAGEM, CAVALEIRO!
Z

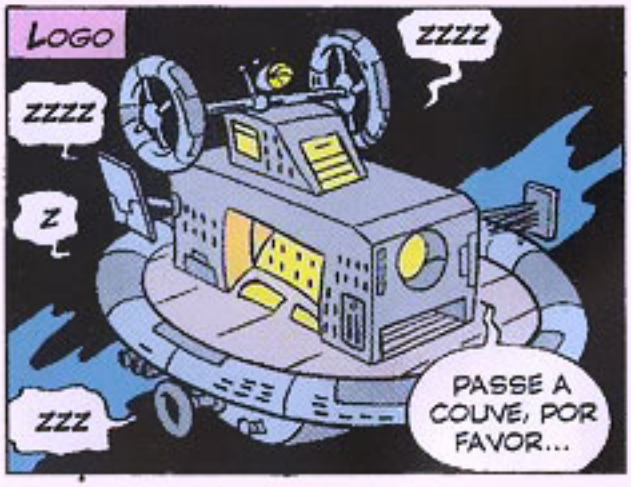
NINGUÉM PODE DIZER QUE EU NÃO TENTEI...
ENQUANTO ISSO, NA SUPERNAVE DO PODEROSO PATH VADER...
QUAC! NÃO TOQUEM EM MIM, SEUS ROBÔS HORROROSOS!
E PODEM DIZER AO SEU CHEFE QUE EU NÃO ACEITO ORDENS DE NINGUÉM!
POR QUE NÃO DÁ SEU RECADO PESSOALMENTE, PRINCESA?
PATH VADER!
É MELHOR ME CONTAR EM QUE PLANETA SE ESCONDEM PENÓBI E SEUS CAVALEIROS REBELDES!
NEM MORTA!
COMO QUISER! VOU ACABAR COM AQUELES PANACAS DE QUALQUER JEITO!
ANTIPÁTICO!
ESPERO QUE MEU PILOTO AUTOMÁTICO TENHA MANDADO A MENSAGEM DE SOCORRO!
BIP! PILOTO AUTOMÁTICO INFORMA... MENSAGEM ENVIADA!


ÓTIMO! AGORA UM GALANTE E CORAJOSO CAVALEIRO PATA! VIRÁ ME SALVAR!
BIP!
?
PLOFT!
EU SABIA! MEU HERÓI CHEGOU!
AQUI NÃO É A VILA XURUPITA... CONTINUO TENDO UM PESADELO!
COMO É, GAROTÃO! SALVE-ME LOGO, ANTES QUE...
OPA! PESADELO OU NÃO, TÁ MELHORANDO!
ANTES QUE O TERRÍVEL PATH VADER O IMPEÇA!
OH-OH!
SUJOU...
ETA INDIGESTÃO FERRADA!
JOGUEM O INTRUSO NO POÇO DOS MONSTROS!
TADINHO!
QUANTO A VOCÊ, MANDE ME CHAMAR QUANDO RESOLVER ENTREGAR OS REBELDES!
HUMPF! OS CAVALEIROS PATA! SEMPRE DÃO UM JEITINHO!


MAS O ZÉ VAI PRECISAR MAIS DO QUE UM JEITINHO...
NÃO TENHAM PIEDADE!
JÁ SEI! DEVE TER SIDO O TOUCINHO!
POÇO DOS MONSTROS ANTROPÓFAGOS, VISITANTES SÃO MUITO BEM-VINDOS!
ADEUS, CAVALEIRO! RÃ! RÃ! RÃ!
BEM... PELO MENOS AQUI É ESCURO... ZZZZ
ZZZ SOBROU FEIJOADA, PEDRÃO? ROONC!
DROGA! COMO PODEMOS DEVORÁ-LO SE ELE NÃO PÁRA DE RONCAR?
COMO? VOCÊS SE RECUSAM A DEVORAR O PRISIONEIRO?
ELE RONCA DEMAIS E NÃO PÁRA DE FALAR NUMA TAL FEIJOADA!
FEIJOADA... ACIONEM OS COMPUTADORES E DESCUBRAM O QUE É ISSO!

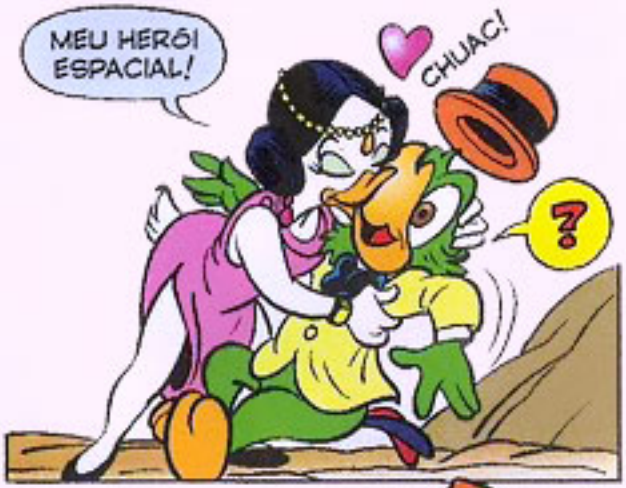
O COMPUTADOR DÁ A RECEITA...
HUM... O CHEIRO É BOM!

RAPAZ! É UMA DELÍCIA! SIRVAM A TODOS OS GUERREIROS!


LOGO
ZZZZ
ZZZZ
Z
ZZZ
PASSE A COUVE, POR FAVOR...

NÃO SEI COMO ELE CONSEGUIU, MAS É A OPORTUNIDADE QUE EU ESPERAVA!
ZZ
ZZZZZZ

IUHUUU! SEU PLANO DEU CERTO, MEU CAVALEIRO!
ZZZZ PLANO?


MEU HERÓI ESPACIAL!
CHUAC!
?

UAU! NÃO SENTIA NADA PARECIDO DESDE QUE ESTE BOTÃO GRUDOU NO MEU DE...

...DO!
BUUUAP!

AH, ESSES CAVALEIROS... SÃO TÃO TÍMIDOS!
PUFT!
SOCOOOOORRO!!
ZUMMM!
LÁ ESTÁ ELE, PESSOAL!
HUM... QUE BEIJO!
NÃO SE PREOCUPE, ZÉ!
FICA FRIO, AMIGÃO!
TROUXEMOS TUDO QUE É REMÉDIO PRA INDIGESTÃO!
E QUEM É QUE QUER SARAR?
EU VOU É TRAÇAR MAIS FEIJOADA! QUERO MEU PESADELO DE VOLTA!
?
?
?
ESSE PIROU DE VEZ!
PAIO, TOUCINHO, LINGÜIÇA AI, AI...
FIM

ESPAÇO do LEITOR

Jairo Pantoja Moreira (15 anos)
Rondonópolis - MT

Érick Dias da Silva (8 anos)
Petrolina - PE

Talita Rodrigues Santos (7 anos)
São Paulo - SP

Thulio Costa R. de Mendonça (10 anos)
Belo Horizonte - MG

Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, CEP 05425-902, São Paulo - SP.

Esta garotinha é **Anna Clara Marcondes Barbosa** (7 anos), deTaubaté - SP

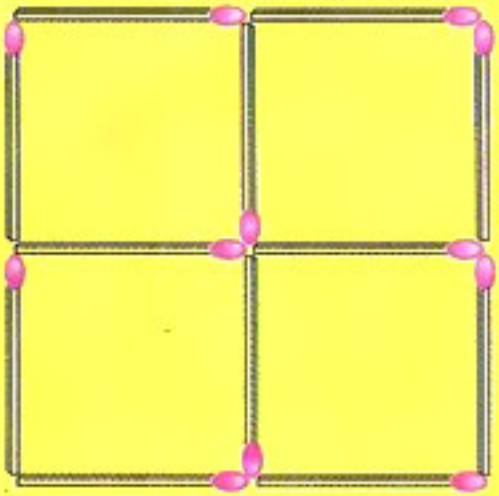
Este lindo bebê de quatro meses de idade é **Bianca Terumi Alvez Syosi**, de São Paulo - SP, na casa do papai Kenji.

Ubiratã Carneiro Rios, de Pé de Serra - BA

Gabriella (7 anos) e seu irmão **Gustavo Ribeiro Arissa Maciel** (4 anos), de São Paulo - SP, prontos pra escola.

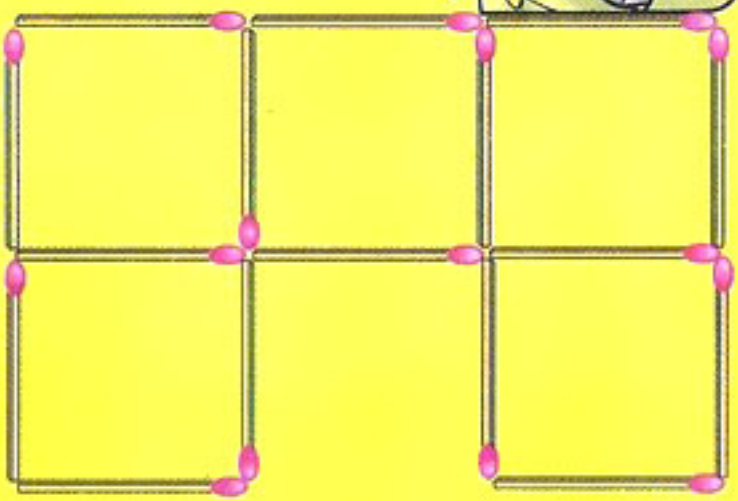
NÃO SE ESQUEÇA... *Em sua carta ou foto, coloque nome e endereço completos e data de nascimento. Faça uma letra bem legível.*

PASSATEMPO DO ZÉ



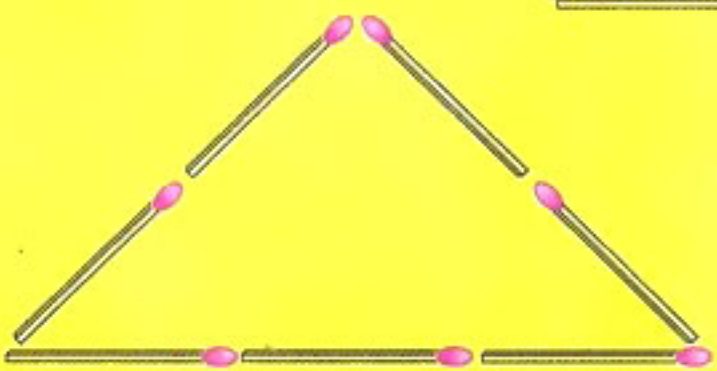
1

AJUDE O ZÉ. TRANSFORME ESTES QUATRO QUADRADOS EM TRÊS, MOVENDO SÓ TRÊS PALITOS.



2

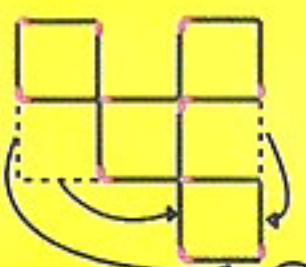
AQUI, MEXENDO SÓ TRÊS PALITOS, TRANSFORME ESTES CINCO QUADRADOS EM QUATRO.



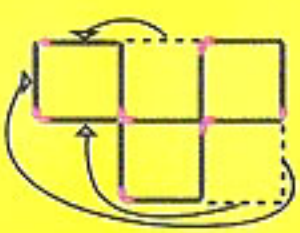
3

AGORA, MOVENDO QUATRO PALITOS, FORME TRÊS TRIÂNGULOS.

3



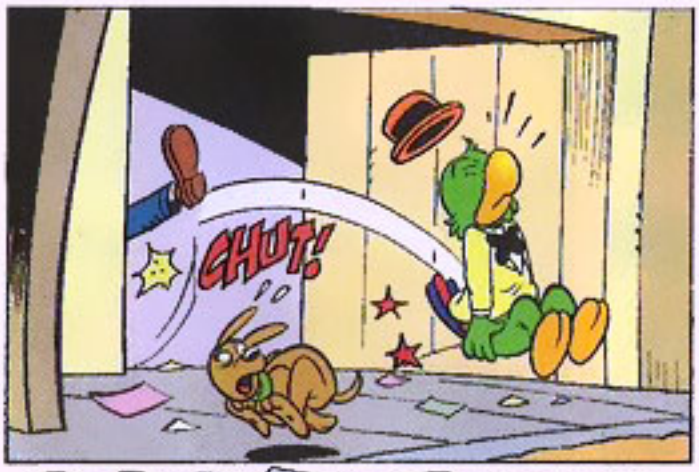
2

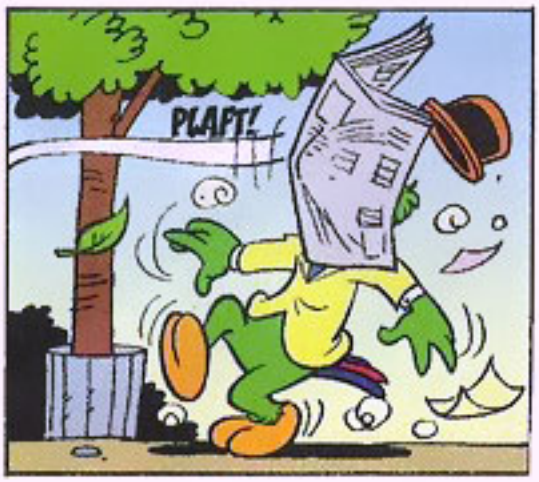


1

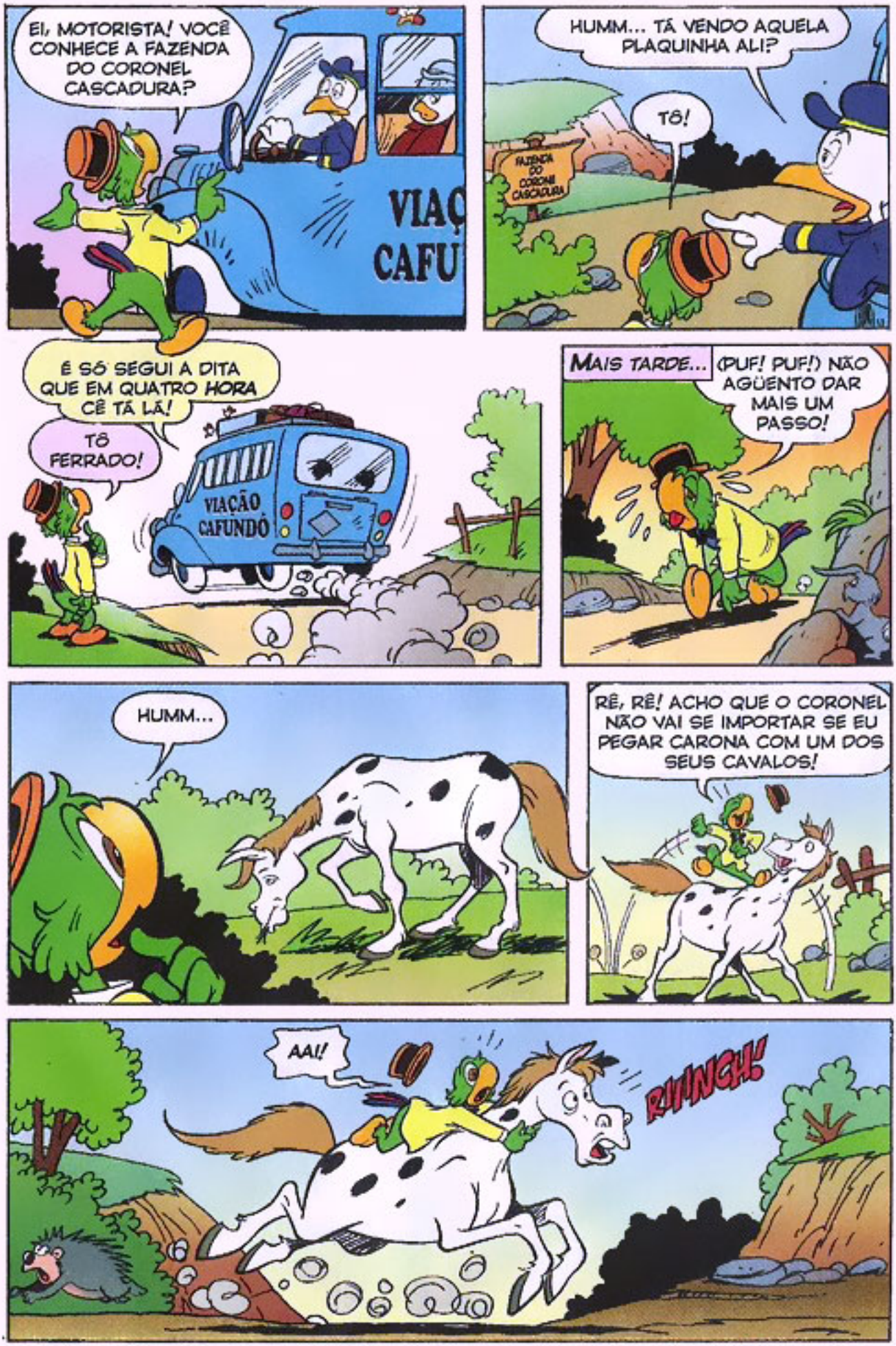
Resp.:

B900001-RZC1883/1-ZC2172/3





O QUÊ É ISSO?
ESPORTES
Precisa-se de técnico de futebol. Paga-se bem! Tratar em Quebrada do Desterro, fazenda do Coronel Cascadura.
OBA! ESSA É A MINHA GRANDE CHANCE! JÁ TÔ INDO PRA LÁ!
ASSIM...
VIAÇÃO CAFUNDÓ
ZZZZ
RONC
QUEBRADA DO DESTERRO! QUEM VAI DESCER?
HÃ?
UÊ?! MAS CADÊ A FAZENDA?
CÓ-CÓ-RÓ-CÓ!


EI, MOTORISTA! VOCÊ CONHECE A FAZENDA DO CORONEL CASCADURA?
VIAÇ
CAFU
HUMM... TÁ VENDO AQUELA PLAQUINHA ALI?
TÔ!
FAZENDA DO CORONEL CASCADURA
É SÓ SEGUI A DITA QUE EM QUATRO HORA CÊ TÁ LÁ!
TÔ FERRADO!
VIAÇÃO CAFUNDÓ
MAIS TARDE...
(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO DAR MAIS UM PASSO!
HUMM...
RÊ, RÊ! ACHO QUE O CORONEL NÃO VAI SE IMPORTAR SE EU PEGAR CARONA COM UM DOS SEUS CAVALOS!
AAI!
RIIINCH!

SOCORRO! QUERO DESCER!
?

OOOA!
IAU!

CORONÉ! PEGAMO UM FORASTEIRO ROUBANDO NOSSOS CAVALO!
Ô, XENTE! SUJEITO ABUSADO! MAS EU TAVA MEMO CUM VONTADE DE PRATICÁ TIRO AO ARVO!
OOOH!

NÃO É NADA DISSO! EU VIM AQUI POR CAUSA DO ANÚNCIO!
ORA, PUR QUE NUM FALÔ ANTES? GUMERCINDA, CAFÉ PRO MOÇO!

ASSIM...
MAS, INTÃO, SEU ZÉ, O SINHÔ TEM MUITA EXPERIÊNCIA COMO TÉCNICO?
BEM...

BÃO! MUITO BÃO! AGORA VENHA VÊ OS CRACÃO DO MEU TIME!

...EU SAÍ ACLAMADO PELA TORCIDA DO MEU ÚLTIMO TIME!
BURRO!
CAI FORA!

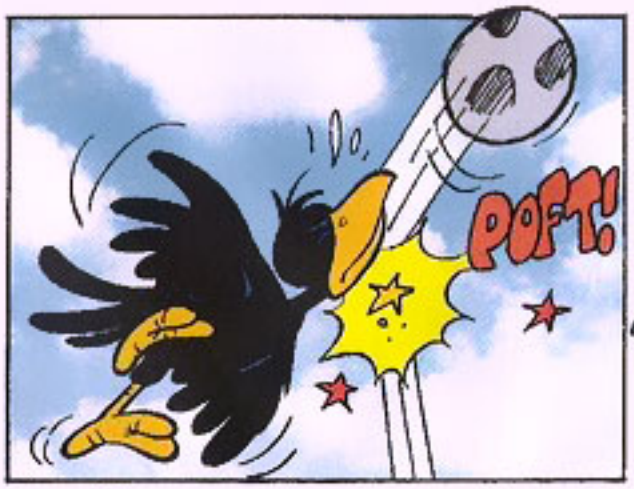
SABE, O PESSOAR É FANÁTICO PUR AQUI! TEMO ATÉ TORCIDA ORGANIZADA!
É! ORGANIZADA E ARMADA!

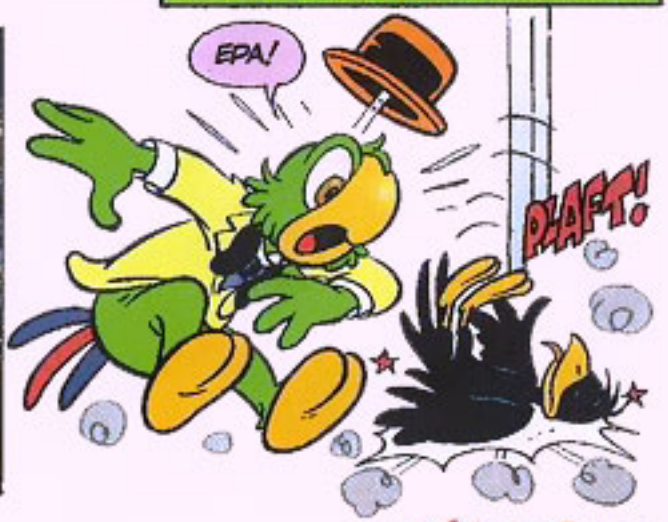
HUMPF! É PRA DÁ UMAS LIÇÃO NOS JUIZ SEM-VERGONHA QUE ÀS VEIS APARECE!
GLUP!

PRIMEIRO, QUERO QUE CONHEÇA O CAPITÃO DO TIME! CELSÃO!
POIS NÃO, CORONÉ!

O CHUTE DO CELSÃO QUEBRA-OSSO É PIÓ QUE COICE DE JEGUE! MOSTRA PRA ELE!
É PRA JÁ, CORONÉ!

TUNC!
CHUT!


POFT!


EPA!
PLAFT!

PUXA! O HOME É FERA!
INDA BEM QUE GOSTÔ, POIS AMANHÃ TEM JOGO!

PRUM!
CHUT!

FALTA!
FARTA?! DE QUEM?
UI! AI!

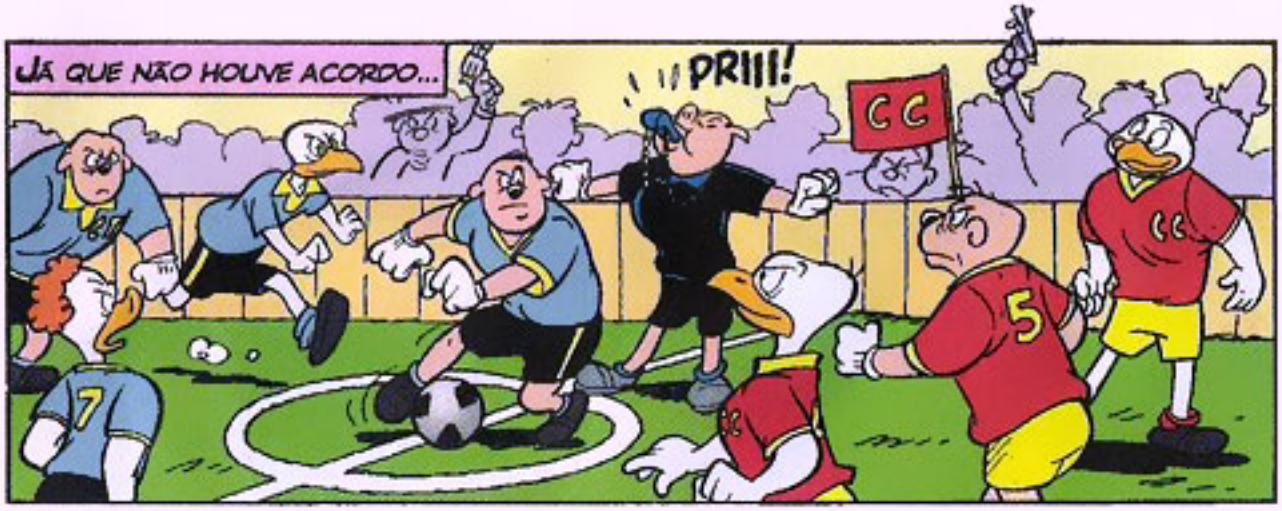
CLIC!
GLUP!
CLIC!
CLIC!

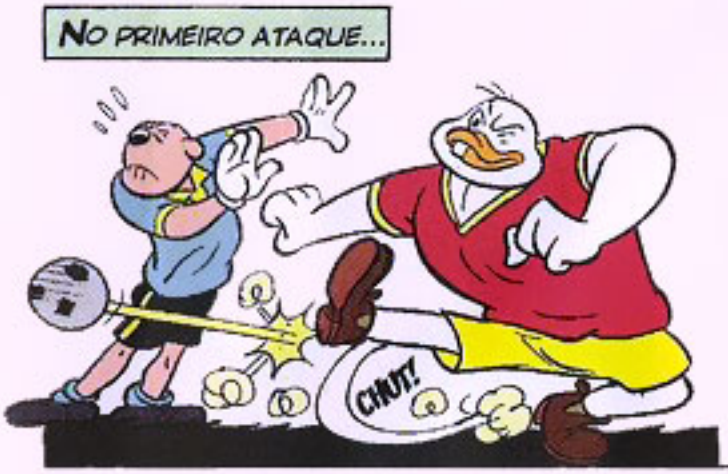
DELE, É CLARO! E TÁ EXPULSO POR ENTRADA DESLEAL!
RÊ, RÊ!
?!

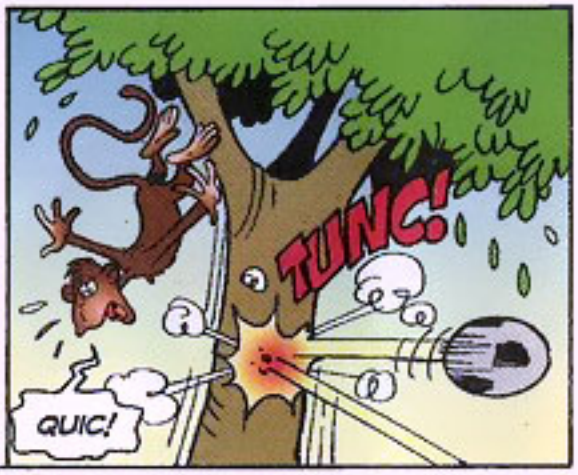
E DE JOGO EM JOGO
PUXA, ATÉ AGORA VENCEMOS TODAS!
POIS É! E PRA TODAS AS VITÓRIA...

...O APOIO DA TORCIDA FOI FUNDAMENTAR!
TAP!
TAP!

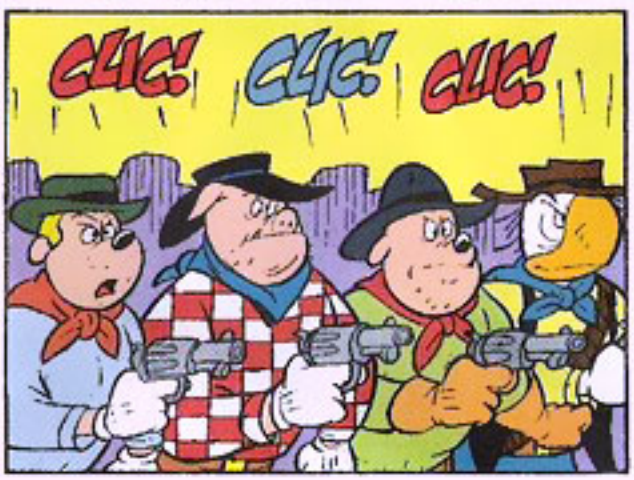
ZÉ, AMANHÃ VAMO JOGÁ COM O TIME DO CORONÉ TRABUCO! CONTRA ELE NUM ADMITO PERDÊ!
(GLUP!) E SE PERDER?
INTÃO...
AI, AI!
ZAP!
NO DIA SEGUINTE...
O TIME DELES TÁ CHEGANDO! TÔ LOUCO PRA CONHECER O TÉCNICO! QUEM SABE A GENTE NÃO FAZ UM ACORDO?
FALA AÍ, ZÉ!
NESTOR?! VOCÊ É O TÉCNICO DO CORONEL TRABUCO?
EU MESMO! DEPOIS QUE VOCÊ DEIXOU O XURUPITA, EU ASSUMI O CARGO, AÍ...
POPARÁ, EU JÁ ENTENDI TUDO!
ESCUTA, NESTOR! PRECISO GANHAR ESSA PARTIDA DE QUALQUER JEITO! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR!
NÃO VAI DAR ZÉ! DÁ SÓ UMA OLHADA NA TORCIDA!


JÁ QUE NÃO HOUVE ACORDO...
PRIII!
CC
5
7


NO PRIMEIRO ATAQUE...
CHUT!


TUNC!
QUIC!

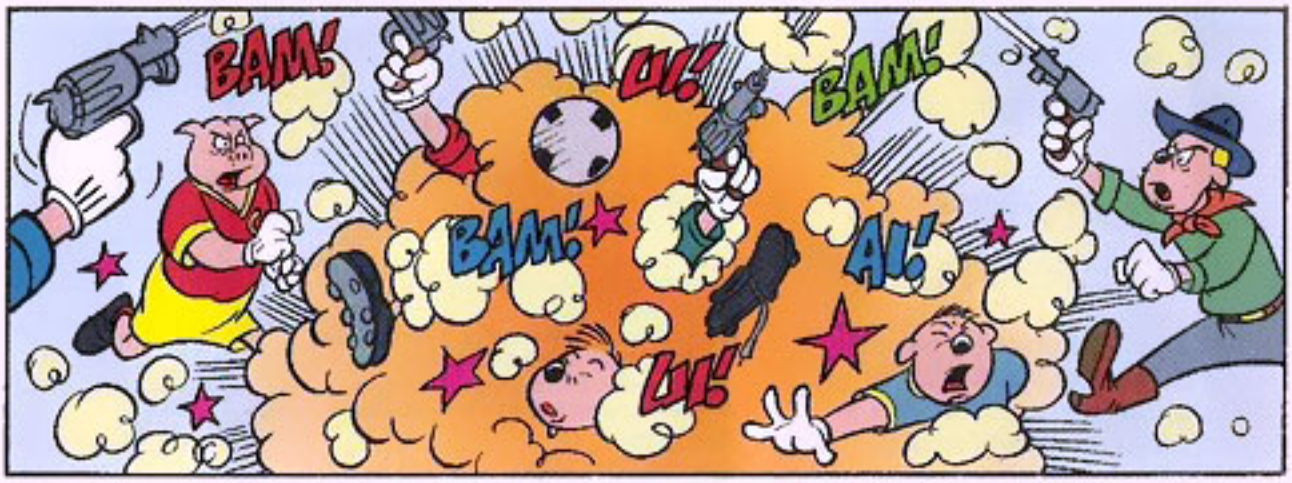
GOOOL!
BOLA FORA!
ZAP!
6
9
7


CLIC!
CLIC!
CLIC!

CLIC!
CLIC!
CLIC!

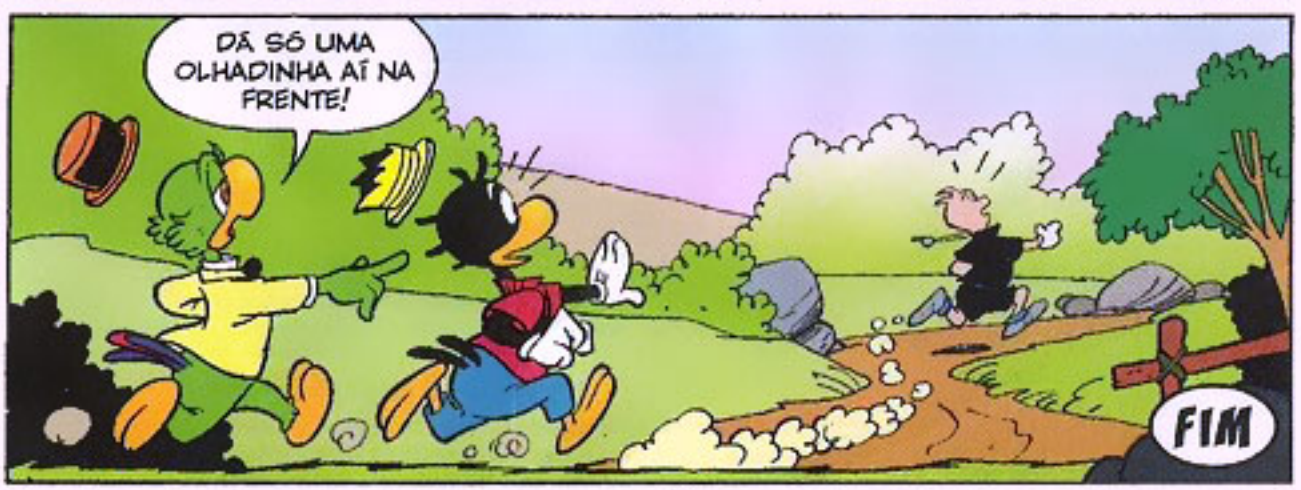
INTÃO, JUIZ, FOI OU NUM FOI?
B-BOM... É...

BOLA-AO-ALTO! É DE QUEM PEGAR PRIMEIRO!


BAM!
UI!
BAM!
BAM!
AI!
UI!

LOGO...
PÔ, ZÉ! ACHO QUE VOU DESISTIR DE SER TÉCNICO!
ORA, POR QUÊ?

POR QUÊ? PORQUE NÃO EXISTE PROFISSÃO PIOR QUE ESSA!
CLARO QUE EXISTE, NESTOR!


DÁ SÓ UMA OLHADINHA AÍ NA FRENTE!
FIM

ATENDIMENTO AO LEITOR

Para falar com a Redação, mandar seus comentários, sugestões, críticas, dúvidas ou participar da seção ESPAÇO DO LEITOR.

Telefone: (0_ _11) 3037-4113,
De segunda a sexta,
das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
Fax: (0_ _11) 3037-4124
Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar, CEP 05425-902
São Paulo - SP - **Caixa Postal:** 14.151,
CEP 02799-970 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Site: www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail: **abril.ea@abril.com.br**
O preço será o da última edição em banca, acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio.
(Atendimento sujeito à disponibilidade no estoque).

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0_ _11) 3037-4074
Fax: (0_ _11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0_ _21) 513-2348
E-mail:rpleon@uol.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0_ _31) 282-0630
Fax: (0_ _31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0_ _51) 211-6744
Fax: (0_ _51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0_ _41) 352-2426
Fax: (0_ _41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0_ _61) 315-7575
Fax: (0_ _61) 315-7558
Outras praças:
(0_ _11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico

Diretor de Operações: Antonio Godoy da Silva
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo Cesar Araújo

Zé Carioca

Nº 2172
JANEIRO DE 2001

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editor: Ivaldo Soares
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Atendimento ao Leitor: Silmara Longo de Castro

MARKETING
Gerente: Eliseu Urban
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andréia Perroni

PRODUÇÃO
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produção: Roberto Faccio

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni, Jorge Elias
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: José de Jesus Russo

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) de segunda a sexta, das 8 às 22 horas - Grande São Paulo: (0_ _11) 3990-2112. Demais localidades, ligue grátis: 0800-782112, fax: (0_ _11) 3361-5600. Cartas: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 2001 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

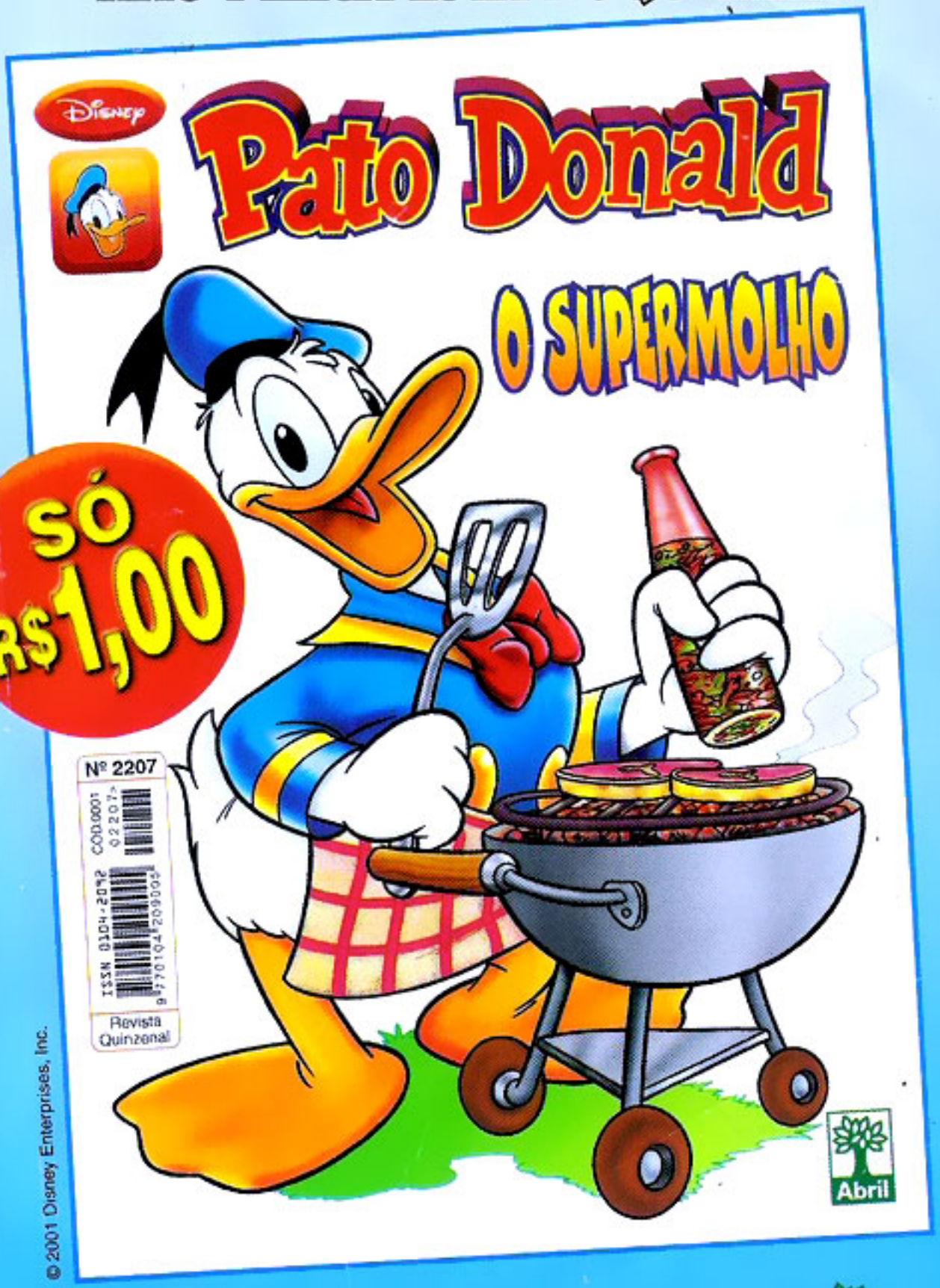
Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

TEM CHURRASCO NA CASA DO DONALD. NÃO PERCA ESTA BOQUINHA.



NAS BANCAS DIA 24 DE JANEIRO.

EDITORA Abril

NÃO PERCA ESTA EDIÇÃO. É DE ARREPIAR... BRRR!

© 2001 Disney Enterprises, Inc.

NAS BANCAS DIA 31 DE JANEIRO.

EDITORA Abril